

เรื่องเล่า KM กิจกรรมย่อยการเรียนรู้สินค้างานไม้กว้างไกล "ช่างไม้ชั้น 3"

เรื่อง "เฟอร์นิเจอร์จากตอไม้รากไม้ : ตลาดยังไม่ตาย "

วันที่ 8 สิงหาคม 2552

ศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคที่ 2 จังหวัดพิษณุโลก

รากไม้ เมื่อก่อนนับถอยหลังไปเมื่อหลายสิบปีก่อนมีการตัดไม้ในป่ากันมากมาย ทั้งผิดกฎหมายและถูกต้องตามกฎหมาย ทำให้รากไม้ตอไม้ยังคงค้างอยู่ในป่าเป็นจำนวนมาก มีทั้งตอไม้สัก ตอไม้แดง ตอไม้มะค่า ตอไม้เนื้อแข็งเหล่านี้คงเหลืออยู่ในป่าไม้อีกมากมาย รากไม้เนื้อแข็งนี้สามารถนำมาผลิตเป็นเฟอร์นิเจอร์จากรากไม้ได้สวยงาม โดยมีการออกแบบแต่ละชิ้นงานเป็นไปตามธรรมชาติของรากไม้ ตามทรวดทรง ของรากไม้ที่เป็นวัตถุดิบ ในแนวเชิงศิลปะยิ่งทำให้ดูสวยงามมาก

วิธีทำเฟอร์นิเจอร์จากรากไม้ นำตอไม้แห้งที่มีรากไม้ ออกแบบรูปลักษณะเฟอร์นิเจอร์ตามรูปร่างของตอและรากไม้ ตัดรากไม้ที่ไม่ต้องการออก ผ่าพื้นโต๊ะ พื้นเก้าอี้ พนักพิง ท้าวแขน ขาโต๊ะ เก้าอี้ จากนั้นประกอบชิ้นส่วนต่างๆเข้าด้วยกัน โดยน็อตเกี่ยวปล้อยยึดตามรอยต่อให้แน่น อุดรอยต่อด้วยซีเมนต์ผสมกาวลาเท็ค ปล้อยให้แห้ง ชัดด้วยกระดาษทราย(เครื่องเจียร์) เบอร์ 24 , 40 , 60 , 120 , 320 , ตามลำดับ ทาเคลือบสีไม้ด้วยยูนิเทน ออกใช้งานได้



แหล่งผลิตเป็นสินค้าวิสาหกิจชุมชนออกจำหน่าย ภาคเหนือตอนล่าง ตามที่ผู้เขียนมีประสบการณ์การออกพื้นที่ทำงานด้านปรึกษาแนะนำเชิงลึกฯ ในแถบภาคเหนือตอนล่าง พบแหล่งผลิตที่ จ.แพร่ อ.วังชิ้น

อุตรดิตถ์ อ.ลับแล อ.ท่าปลา , สุโขทัย อ.ศรีสัชชนาลัย, เป็นการผลิตขายแบบกลุ่มวิสาหกิจชุมชน ขออนุญาต
ป่าไม้ถูกต้องตามกฎหมายทุกอย่าง



ตลาดที่รับซื้อมาก จากการสอบถามความต้องการของตลาดส่วนมาก 80% มีพ่อค้าคนกลางรับซื้อไป
จำหน่ายทางภาคใต้ จ.ภูเก็ต , พังงา , กระบี่ , สุราษฎร์ธานี ซึ่งเป็น รีสอร์ท สบبا ร้านอาหาร ส่วนที่เหลือเป็น
ลูกค้าบริเวณใกล้เคียง



แนวโน้มตลาดดี ตามที่ผู้เขียนได้ออกสำรวจและเก็บผลลัพธ์ในงานตามแหล่งผลิตต่างๆ สอบถาม
ยอดขายจากทุกที่ตั้งตั้งแต่ปี 2550 จนถึงปัจจุบันปี 2552 ยอดการขายไม่ลดลง มีแต่เพิ่มขึ้นตลอด สินค้าผลิต
ไม่ทันตามใบสั่งซื้อผู้ผลิตต้องผลิตสินค้าเพิ่มตลอดระยะเวลา 2 ปี ยังผลิตไม่ทันกับความต้องการของลูกค้า
สั่ง สำรวจตามแนวโน้มและการผลิต ผู้ผลิตต้องผลิตเพิ่มในปีที่ผ่านมาถึง 65 % ของยอดการผลิตที่ผ่านมา ทำ
ให้ผู้ผลิตต้องเพิ่มการจ้างแรงงาน ทุกแหล่งการผลิต



ทำไม : เฟอร์นิเจอร์จากตอไม้รากไม้จึงไม่ตายและขายดีในเวลา

1. เฟอร์นิเจอร์จากตอไม้ทำจากไม้จริงเนื้อแข็ง เนื้ออ่อน เช่น ไม้สัก ไม้แดง ไม้มะค่า ฯลฯ
2. ทนทาน ทนแดดทนฝน เนื่องจากเคลือบยูนิเทนชนิดทนแสง UV ได้
3. ตอไม้เป็นไม้แก่ต้นลวดลายไม้สวย มีความเป็นธรรมชาติของเนื้อไม้
4. สวยงามตามธรรมชาติตามความโค้งงอของรากไม้เป็นศิลปะธรรมชาติบวกกับงานสร้างสรรค์
5. มีชิ้นงานเดียวในโลกเนื่องจากสร้างงานตามวัตถุดิบตอไม้และรากไม้
6. จะเห็นว่าราคาไม่แพงมากเมื่อเทียบกับเฟอร์นิเจอร์จากโรงงาน
7. ฝีมือแนวความคิดการออกแบบของช่างชาวไทย ชาวต่างชาติชอบและหลงใหล

คิดจะผลิตเฟอร์นิเจอร์จากตอไม้ขาย หรือ ซื้อใช้ ซื้อไปขาย อ่านทางนี้ก่อน เนื่องจากการผลิตงานไม้ซึ่งเป็นไม้ในพระราชบัญญัติป่าไม้ถือว่าผิดกฎหมายป่าไม้ ต้องมีการขออนุญาตตามพระราชบัญญัติของป่า เป็นขั้นตอนเช่น ขออนุญาตตัดหรือขุดตอรากไม้ จากนั้นต้องขออนุญาตทำการผลิต และใบอนุญาตซื้อขายผลิตภัณฑ์ไม้ เมื่อขายแล้วต้องมีใบเคลื่อนย้ายผลิตภัณฑ์ จากขั้นตอนที่ผ่านมาดูยากเย็นเสียเหลือเกิน แต่ผู้อ่านไม่ต้องตกใจจนไม่ยอมผลิตขาย หรือซื้อมาใช้งาน ถ้าท่านทำตามขั้นตอนของกฎหมาย เช่น ถ้าท่านจะผลิตขายก็ขออนุญาตตามขั้นตอนการผลิตก็จะขายได้ แต่ถ้าท่านจะซื้อนำไปใช้งานเองก็ต้องขอใบซื้อขายและขนย้ายจากคนขายหากคนขายไม่มีให้อย่าซื้อนะครับ เดียวจะไม่ได้ใช้ของที่ท่านซื้อ แต่ถ้าท่านทำตามที่คุณเขียนบอกมานี้ท่านจะได้ใช้ของดีราคาถูก ออกในแนวศิลปะสวยงามขึ้นเดียวในโลก ของงานรากไม้ที่ไม่เหมือนใคร

ราคาไม่แพงอย่างที่คิด ผู้เขียนจะยกตัวอย่างราคาให้ท่านดูเพื่อเป็นข้อมูลในการซื้อเบื้องต้น ราคาที่ผู้เขียนยกตัวอย่างนี้เป็นราคาจากแหล่งผลิต แต่ถ้าท่านซื้อไกลจากจังหวัดที่ผู้เขียนกล่าวมานี้ราคาต้องบวกเพิ่มตามธรรมดา บอกตรงๆ การขนไม้ข้ามจังหวัดไปไกลๆ ขนยากจึงค่าใช้จ่ายเยอะพับผ่าซึ



ให้ลองดูนะครับเรื่องราคาใครอยู่ไกลกว่าแหล่งผลิตก็อาจแพง

--